

CONEXIÓN DE PAVIRO CON CONTROLADOR Y AMPLIFICADOR, CAN BUS, AUDIO DEL CONTROLADOR, TOPOLOGÍA 1-N, 250W ZONA 1-6, 250W ZONA 7-12



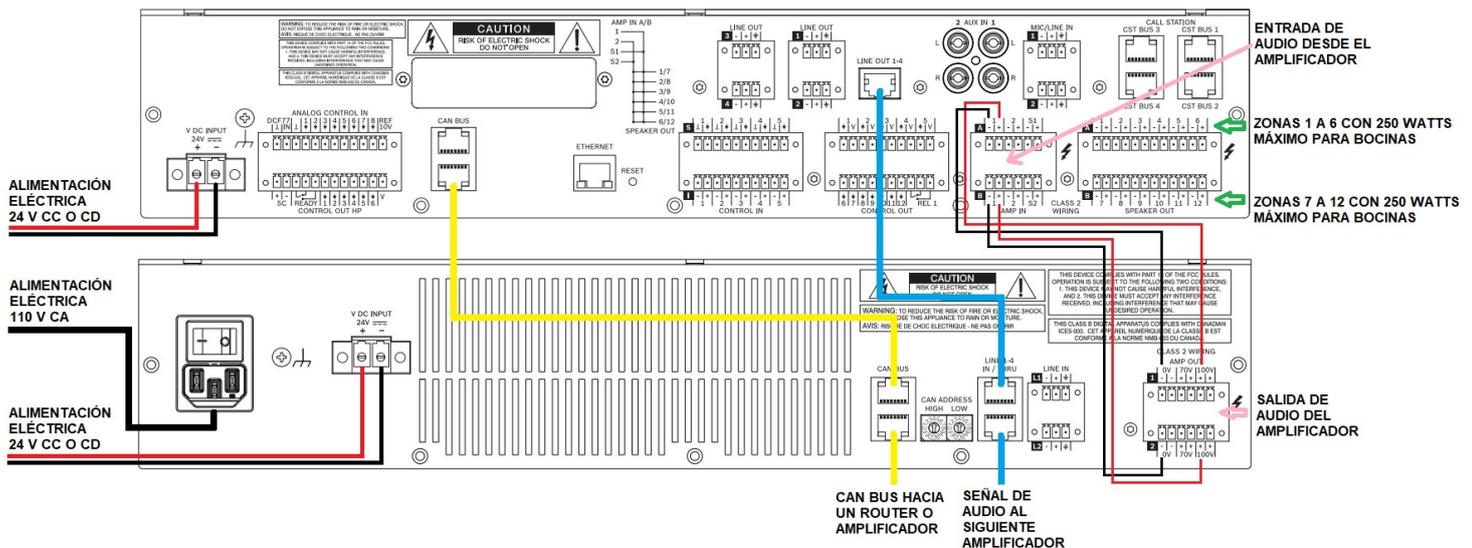
CONTROLADOR PAVIRO
PVA-4CR12
RBM401064



AMPLIFICADOR PAVIRO
PVA-2P500
RBM401065



CONEXIONES PRINCIPALES ENTRE CONTROLADOR Y AMPLIFICADOR



En este diagrama se tiene el Controlador en la parte superior y el Amplificador en la parte inferior, el Controlador lleva una alimentación eléctrica de 24 V CC o CD, el Amplificador una alimentación eléctrica a 110 V CA, adicional y recomendable es usar una alimentación eléctrica de 24V CC o CD como respaldo. De color amarillo tenemos la conexión de CAN BUS, es un cable de red normal, todos los dispositivos deben de ir interconectados a las salidas y entradas como se muestra, a cada dispositivo se le asigna una dirección salvo al Controlador. En color azul tenemos la conexión de salida de audio del Controlador, es un cable de red normal, debe de ir conectado hacia la entrada de los amplificadores, entra y sale al siguiente Amplificador.

Se está usando la topología 1-N, los amplificadores tienen 2 salidas de audio como 1 y 2, y se pueden usar a 70 V o 100 V, nunca combinar, en el diagrama usamos la conexión a 100 V, entonces la salida 1 del Amplificador se conecta con (-) y (+) a la entrada "A" del Controlador, y la salida 2 del Amplificador se conecta con (-) y (+) a la entrada "B" de Controlador como se muestra en el diagrama, esto nos permite enviar 250 watts a las zonas 1 a 6 de bocinas y 250 watts a las zonas 7 a 12, en cada zona se puede conectar 1 o varias bocinas con su respectiva polaridad, siempre y cuando el total de cada bloque de 6 zonas no rebase los 250 watts. Finalmente esta configuración nos da en total 500 watts, divididos como se ven en el diagrama.